الدلالات النحوية وأثرها في علم التفسير : الآية الحادية عشرة من سورة الحجرات نموذجا

أحمد إخوان مستقيم بن زمزوري

كلية الدراسات الإسلامية واللغة العربية

الكلية الجامعية الابتكارية بيتالينغ جايا ، سلانجور ، ماليزيا

البريد الإلكتروني : ikhwanzamzuri95@gmail.com

عمر محمد كلش

كلية الدراسات الإسلامية واللغة العربية

الكلية الجامعية الابتكارية بيتالينغ جايا ، سلانجور ، ماليزيا

البريد الإلكتروني : dromarkalash@innovative.edu.my

ABSTRAK

Kajian ini bertujuan meneliti dalālah naḥwiyyah dan kesannya dalam ilmu tafsir dengan menjadikan ayat kesebelas Surah al-Ḥujurāt sebagai model kajian. Kajian ini berusaha menyingkap kesan struktur nahu dalam mengarahkan makna al-Quran serta menonjolkan tujuan-tujuan pendidikan dan akhlak yang dapat diambil daripada teks tersebut. Kepentingan kajian ini bertitik tolak daripada kedudukan ilmu nahu yang tidak hanya terbatas kepada penentuan baris akhir perkataan atau penjelasan kedudukan i'rab, bahkan merupakan instrumen ilmiah yang asas dalam memahami dalālah al-Quran dan mengistinbat maknanya dengan lebih tepat dan mendalam. Ayat kesebelas Surah al-Ḥujurāt dipilih kerana mengandungi panduan sosial yang tinggi nilainya, khususnya larangan terhadap perbuatan memperolok-olok, mencela dan memanggil seseorang dengan gelaran buruk, di samping menegaskan bahaya perlakuan tersebut selepas seseorang berada dalam lingkungan keimanan. Walaupun para mufassir dan pengkaji telah memberikan perhatian terhadap ayat ini dari aspek tafsir dan akhlak, penjelasan khusus tentang kesan dalālah naḥwiyyah dalam mengarahkan makna tafsir ayat ini masih memerlukan satu kajian tersendiri yang dapat menyingkap hubungan antara struktur nahu dengan makna al-Quran. Kajian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan reka bentuk deskriptif analitik berasaskan analisis kandungan. Data kajian dikumpulkan daripada al-Quran, kitab-kitab tafsir muktabar, sumber nahu Arab dan kajian-kajian ilmiah yang berkaitan. Data tersebut kemudiannya dianalisis secara deskriptif dan induktif bagi mengenal pasti dalālah yang terhasil daripada uslūb nahu dalam ayat berkenaan. Dapatan kajian menunjukkan bahawa uslūb al-nidā' pada permulaan ayat mengarahkan seruan secara langsung kepada golongan beriman dalam bentuk bimbingan tarbawi. Selain itu, lā al-nāhiyah dan fi'l muḍāri' majzūm menunjukkan kesinambungan larangan dan pembaharuan tuntutannya. Kajian ini juga mendapati bahawa penggunaan ḍamīr, uslūb 'asā, uslūb al-sharṭ dan jumlah ismiyyah menyumbang kepada pengukuhan dalālah akhlak, pemantapan prinsip pemeliharaan maruah Muslim, serta penjelasan terhadap bahaya serangan lisan dan sosial. Kajian ini merumuskan bahawa dalālah naḥwiyyah merupakan salah satu pendekatan penting dalam ilmu tafsir kerana ia mampu menyingkap ketelitian makna, memperlihatkan hubungan bersepadu antara ilmu bahasa Arab dan ilmu al-Quran, serta menyumbang kepada pembentukan kefahaman tarbawi dan akhlak terhadap teks al-Quran yang dapat diaplikasikan dalam realiti individu dan masyarakat.

Kata kunci: dalālah naḥwiyyah, ilmu tafsir, Surah al-Ḥujurāt, tafsir linguistik, adab Islam.

ABSTRACT

This study aims to examine grammatical semantics (*dalālah naḥwiyyah*) and its impact on the science of Qur'anic exegesis, taking verse eleven of Sūrat al-Ḥujurāt as a case study. The study seeks to uncover the role of grammatical structure in directing Qur'anic meaning and highlighting the educational and ethical objectives derived from the text. The significance of this study stems from the position of Arabic grammar, which is not limited merely to determining word endings or identifying syntactic positions, but serves as a fundamental scholarly instrument for understanding Qur'anic meanings and deriving them with greater accuracy and depth. Verse eleven of Sūrat al-Ḥujurāt was selected because it contains profound social guidance, particularly the prohibition of mocking, defaming and calling others by offensive nicknames, while also emphasizing the seriousness of such conduct after one has entered the sphere of faith. Although exegetes and researchers have paid attention to this verse from exegetical and ethical perspectives, a specific study on the impact of grammatical semantics in directing its exegetical meaning remains necessary in order to reveal the relationship between grammatical structure and Qur'anic meaning. This study employs a qualitative approach with a descriptive-analytical design based on content analysis. The research data were collected from the Qur'an, authoritative works of tafsir, Arabic grammatical sources and relevant academic studies. The data were then analyzed descriptively and inductively to identify the meanings generated by the grammatical styles in the verse. The findings show that the vocative style at the beginning of the verse directly addresses the community of believers in an educational manner. In addition, the prohibitive *lā* and the jussive present-tense verbs indicate the continuity and renewed relevance of the prohibition. The study also finds that the use of pronouns, the style of *ʿasā*, the conditional structure and the nominal sentence contribute to strengthening the ethical meaning, reinforcing the principle of preserving Muslim dignity, and clarifying the danger of verbal and social aggression. The study concludes that grammatical semantics represents an important approach in Qur'anic exegesis because it reveals subtle layers of meaning, demonstrates the integration between Arabic linguistic sciences and Qur'anic studies, and contributes to establishing an educational and ethical understanding of the Qur'anic text that is applicable to individual and social life.

Keywords: grammatical semantics, Qur'anic exegesis, Sūrat al-Ḥujurāt, linguistic tafsir, Islamic ethics.

ملخص البحث

يسعى هذا البحث إلى دراسة الدلالات النحوية وأثرها في علم التفسير، متخذًا من الآية الحادية عشرة من سورة الحجرات نموذجًا، وذلك للكشف عن أثر البنية النحوية في توجيه المعنى القرآني وإبراز المقاصد التربوية والأخلاقية المستفادة من النص. وتنطلق أهمية البحث من أن علم النحو لا يقتصر على ضبط أواخر الكلمات أو بيان مواقعها الإعرابية، بل يعد أداة علمية أساسية لفهم دلالات القرآن الكريم واستنباط معانيه على وجه أدق وأعمق. وقد اختيرت الآية الحادية عشرة من سورة الحجرات لما اشتملت عليه من توجيهات اجتماعية رفيعة تنهى عن السخرية واللمز والتنابز بالألقاب، وتؤكد خطورة هذه السلوكيات بعد الإيمان. وعلى الرغم من عناية المفسرين والباحثين بهذه الآية من الجوانب التفسيرية والأخلاقية، فإن بيان أثر الدلالات النحوية في توجيه معناها التفسيري لا يزال بحاجة إلى دراسة مستقلة تكشف عن الصلة بين التركيب النحوي والمعنى القرآني. واعتمد البحث على المنهج النوعي بتصميم وصفي تحليلي قائم على تحليل المحتوى، إذ جُمعت مادته العلمية من القرآن الكريم، وكتب التفسير المعتمدة، ومصادر النحو العربي، والدراسات العلمية ذات الصلة، ثم حُللت البيانات تحليلًا وصفيًا واستقرائيًا للكشف عن الدلالات الناتجة عن الأساليب النحوية في الآية. وتوصل البحث إلى أن النداء في صدر الآية يوجه الخطاب إلى جماعة المؤمنين توجيهًا تربويًا مباشرًا، وأن لا الناهية والأفعال المضارعة المجزومة تفيد استمرار النهي وتجدد مقتضاه، كما أن استعمال الضمائر وأسلوب عسى والشرط والجملة الاسمية يسهم في تقوية الدلالة الأخلاقية، وترسيخ مبدأ حفظ كرامة المسلم، وبيان خطورة العدوان اللفظي والاجتماعي. وخلص البحث إلى أن الدلالات النحوية تمثل مدخلًا مهمًا في علم التفسير، لأنها تكشف عن دقائق المعنى وتبرز التكامل بين علوم العربية وعلوم القرآن، كما تسهم في تأصيل فهم تربوي وأخلاقي للنص القرآني قابل للتطبيق في واقع الفرد والمجتمع .

الكلمات المفتاحية : الدلالات النحوية، علم التفسير، سورة الحجرات، التفسير اللغوي ، الآداب الإسلامية

مقدمة البحث

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي أنزل القرآن الكريم بلسان عربي مبين، وجعله هدى للناس وبيانًا، والصلاة والسلام على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم، وعلى آله وصحبه أجمعين، أما بعد:

فإن القرآن الكريم كان ولا يزال ميدانًا رحبًا للدراسات اللغوية والتفسيرية، لما امتاز به من دقة النظم، وإحكام التركيب، وعمق الدلالة، حتى غدا إعجازه البياني واللغوي من أبرز وجوه إعجازه. وقد عني العلماء منذ الصدر الأول بدراسة لغة القرآن الكريم، والكشف عن أسرار تراكيبه وأساليبه، إدراكًا منهم أن فهم النص القرآني على وجهه الصحيح لا يتحقق إلا بفهم لغته واستيعاب دلالاتها المختلفة.

ويعد علم النحو من أهم العلوم التي تخدم تفسير القرآن الكريم؛ إذ لا يقتصر دوره على بيان الإعراب وضبط أواخر الكلمات، بل يتجاوز ذلك إلى الكشف عن العلاقات التركيبية بين أجزاء الكلام، وما يترتب عليها من دلالات تؤثر في توجيه المعنى. ولذلك اعتمد المفسرون على التوجيهات النحوية في بيان المعاني وترجيحها، ولا سيما في المواضع التي تحتمل أكثر من وجه إعرابي، لما قد يترتب على اختلاف التوجيه النحوي من اختلاف في فهم النص واستنباط ما يتضمنه من أحكام وآداب وهدايات.

ومن هنا تبرز أهمية الدلالات النحوية في علم التفسير، إذ تمثل حلقة وصل بين القاعدة النحوية والمعنى التفسيري، وتكشف عن أثر التراكيب والأساليب النحوية في إبراز مقاصد الآيات القرآنية. فالاختيار النحوي في القرآن الكريم ليس أمرًا عارضًا، بل هو جزء من البناء الدلالي للنص، إذ يسهم موقع الكلمة، ونوع الجملة، وصيغة الفعل، واستعمال الضمائر، وأساليب النهي والشرط والتوكيد في توجيه المعنى وتقويته أو تخصيصه، بما ينسجم مع السياق القرآني ومقاصده. ومن ثم فإن دراسة الدلالات النحوية تعد مدخلًا أساسًا لفهم النص القرآني فهمًا أدق، وإدراك أبعاده التفسيرية والأخلاقية إدراكًا أعمق.

وتعد الآية الحادية عشرة من سورة الحجرات من الآيات الجامعة في بيان آداب التعامل الاجتماعي بين المؤمنين، حيث قال الله تعالى:

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِّن قَوْمٍ عَسَىٰ أَنْ يَكُونُوا خَيْرًا مِّنْهُمْ وَلَا نِسَاءٌ مِّن نِّسَاءٍ عَسَىٰ أَنْ يَكُنَّ خَيْرًا مِّنْهُنَّ وَلَا تَلْمِزُوا أَنْفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوا بِالْأَلْقَابِ بِئْسَ الِاسْمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ وَمَنْ لَّمْ يَتُبْ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ﴾ [الحجرات: 11]

وقد وردت هذه التوجيهات الربانية في تراكيب نحوية دقيقة أسهمت في إبراز قوة النهي، وتوكيد المعاني التربوية والأخلاقية، والتحذير من السخرية واللمز والتنابز بالألقاب، بما يحقق حفظ كرامة المؤمن وصيانة المجتمع المسلم من أسباب التفرق والتنازع. كما اشتملت الآية على عدد من الظواهر والأساليب النحوية، من أبرزها أسلوب النداء، و«لا» الناهية، والفعل المضارع المجزوم، وأسلوب «عسى»، والضمائر، وأسلوب الذم، والجملة الشرطية، والجملة الاسمية المؤكدة، وهي ظواهر تؤدي وظائف دلالية تتجاوز مجرد بيان مواقع الكلمات الإعرابية إلى توجيه المعنى التفسيري وإبراز مقاصد الآية.

وعلى الرغم من تعدد الدراسات التفسيرية واللغوية والأخلاقية التي تناولت الآية الحادية عشرة من سورة الحجرات، فإن معظمها ركز على جانب معين من جوانبها، كبيان معانيها التفسيرية، أو إبراز قيمها الأخلاقية والاجتماعية، أو تحليل بعض ظواهرها اللغوية. غير أن هذه الدراسات لم تجمع – في حدود ما وقف عليه الباحث – بين التحليل النحوي التفصيلي، والمقارنة بين توجيهات المفسرين، وبيان الأثر الأخلاقي المترتب على الدلالات النحوية في إطار تحليلي واحد.

ومن هنا تتمثل مشكلة البحث في انتشار الأخلاق السيئة والحاجة إلى الكشف عن العلاقة بين التراكيب النحوية الواردة في الآية وتوجيه معناها التفسيري، وبيان مدى إسهام هذه الدلالات في إبراز ما تضمنته الآية من آداب اجتماعية وتوجيهات أخلاقية. فالدراسة لا تقتصر على إعراب الألفاظ أو تحديد مواقعها النحوية، وإنما تسعى إلى تحليل الوظائف الدلالية للتراكيب النحوية، والكشف عن أثرها في فهم مقاصد الآية، ومقارنة توجيهات المفسرين في تفسيرها، واستنباط الهدايات الأخلاقية والاجتماعية منها.

وبناء على هذه المشكلة، يسعى البحث إلى الإجابة عن السؤال الرئيس الآتي:

ما أبرز الدلالات النحوية في الآية الحادية عشرة من سورة الحجرات، وما أثرها في توجيه معناها التفسيري واستنباط الآداب الأخلاقية منها؟

ويتفرع عن هذا السؤال الرئيس الأسئلة الآتية:

1. ما أبرز التراكيب النحوية الواردة في الآية الحادية عشرة من سورة الحجرات؟
2. كيف وجه المفسرون الدلالات النحوية الواردة في الآية؟
3. ما أثر اختلاف التوجيه النحوي في فهم المعنى التفسيري للآية؟
4. كيف تسهم الدلالات النحوية في إبراز الآداب الاجتماعية والأخلاقية التي اشتملت عليها الآية؟

وانطلاقًا من ذلك، تهدف هذه الدراسة إلى الكشف عن أثر الدلالات النحوية في توجيه المعنى التفسيري للآية الحادية عشرة من سورة الحجرات، وبيان العلاقة بين التوجيه النحوي واستنباط الهدايات والآداب المستفادة منها، وذلك من خلال المنهج الوصفي التحليلي القائم على رصد الظواهر النحوية في الآية، وتحليل دلالاتها، ومقارنة أقوال النحاة والمفسرين بشأنها.

ويهدف هذا البحث إلى تحقيق الأهداف الآتية:

1. تحديد أبرز التراكيب النحوية الواردة في الآية الحادية عشرة من سورة الحجرات.
2. تحليل الدلالات النحوية المترتبة على تلك التراكيب في ضوء أقوال النحاة والمفسرين.
3. مقارنة التوجيهات التفسيرية المرتبطة بالدلالات النحوية الواردة في الآية.
4. بيان أثر الدلالات النحوية في توجيه المعنى التفسيري للآية.
5. الكشف عن إسهام التراكيب النحوية في إبراز الآداب الاجتماعية والأخلاقية المستنبطة من الآية.

الدراسات السابقة

حظيت العلاقة بين علم النحو وتفسير القرآن الكريم باهتمام ملحوظ في التراث العلمي الإسلامي؛ إذ لا يقتصر دور النحو على بيان المواقع الإعرابية وضبط أواخر الكلمات، بل يتجاوز ذلك إلى توضيح العلاقات التركيبية بين عناصر الجملة، وتوجيه المعنى، والكشف عن الدلالات الدقيقة الكامنة في التعبير

القرآني. ومن ثمّ، تُعَدّ دراسة الدلالة النحوية من المناهج المهمة في بيان أثر البنية اللغوية في توضيح المعنى التفسيري والكشف عن مقاصد النص القرآني.

وفي إطار دراسة أثر ترتيب العناصر النحوية في المعنى، تناولت دراسةُ أحلام عبد المحسن صقر ومرزوق ياسر عطب (2019)، المعنونة بـ«التقديم والتأخير في آيات النعم في القرآن الكريم: دراسة في الدلالة النحوية»،
أسلوب تقديم بعض عناصر الجملة وتأخيرها في الآيات المتعلقة بنعم الله تعالى. وبيّنت الدراسة أن العدول عن الترتيب الأصلي يؤدي وظائف دلالية متعددة، من أبرزها التوكيد، والتخصيص، والعناية بمعنى معين.

كما تناول غالب ياسر المزيوداوي، وسيد حسين سيدي، وغلام رضا رئسيان (2024) في دراستهم المعنونة بـ«دلالة التقديم والتأخير في فهم الجملة القرآنية: سورة البقرة أنموذجًا» أثرَ تغيير مواقع العناصر التركيبية في توجيه معنى الجملة القرآنية. وأكدت الدراستان أن التقديم والتأخير لا يمثل مجرد تنوع أسلوبي، بل هو وسيلة دلالية تسهم في إبراز المعنى وتقويته، غير أن نطاقهما اقتصر على أسلوب التقديم والتأخير، ولم يشمل التحليل النحوي للآية الحادية عشرة من سورة الحجرات.

أما توظيف الدلالة النحوية في العمل التفسيري، فقد برز في دراسة «الدلالة النحوية في تفسير البحر المديد لابن عجيبة: سورة الفاتحة نموذجًا»، التي أوضحت إفادة ابن عجيبة من ظواهر نحوية متعددة، مثل التقديم والتأخير، والحذف، وبناء الجملة، والعلاقات بين مكوناتها، في توجيه معاني الآيات. وتؤكد هذه الدراسة أن النحو يمثل أداة من أدوات التفسير، إلا أنها اقتصرت على سورة الفاتحة.

ومن جهة أخرى، تناول الحلو (2019) في دراسته «التركيب اللغوي لأسلوب الطلب: دراسة نحوية دلالية» أساليب النداء والأمر والنهي والاستفهام، وبيّن أن دلالة كل أسلوب تتحدد وفق بنيته التركيبية وسياقه. وتفيد هذه الدراسة البحث الحالي؛ لاشتمال الآية الحادية عشرة من سورة الحجرات على أسلوب النداء وتعدد صيغ النهي فيها، غير أنها جاءت في إطار عام ولم تخص الآية محل الدراسة بالتحليل.

أما الدراسات المتعلقة بسورة الحجرات، فقد تناولها سيفي وسخاوت وصالحي (2023) من الناحية الأسلوبية في دراستهم «دراسة سورة الحجرات دراسة أسلوبية اعتمادًا على آراء أحمد الشايب»، حيث بحثوا اختيار الألفاظ، وبناء الجمل، وترتيب التراكيب، والعلاقة بين الشكل اللغوي والدلالة. وأظهرت الدراسة انسجام الخصائص الأسلوبية في السورة مع مضامينها التربوية والأخلاقية والاجتماعية، إلا أنها ركزت على الأسلوب العام للسورة دون تحليل نحوي تفصيلي للآية الحادية عشرة.

كما تناول محمد هاشم (2005) في دراسته «دراسة دلالية عن أوجه اختلاف القراءات السبع في سورة الحجرات» أثر اختلاف القراءات في توسيع المعنى أو تنويعه، غير أن اهتمامه انصرف إلى القراءات القرآنية، ولم يجعل التوجيه النحوي محورًا رئيسًا للدراسة.

ومن المنظور الموضوعي والاجتماعي، تناول مذكور (2015) في دراسته «سورة الحجرات: دراسة موضوعية ودلالية» أبرز موضوعات السورة المتصلة ببناء الأخلاق، وصيانة كرامة المؤمن، وتنظيم العلاقات الاجتماعية. كما درس الجرمان (2020) في بحثه «الآداب الإسلامية في سورة الحجرات وأثرها في المجتمع» عددًا من الآداب الواردة في السورة، مثل النهي عن السخرية، واللمز، وسوء الظن، والغيبة، والتنابز بالألقاب، وبيّن أثرها في بناء مجتمع متماسك. وتؤكد الدراستان البعد الأخلاقي والاجتماعي للسورة، إلا أنهما لم تبحثا بصورة تفصيلية أثر التراكيب النحوية في تشكيل المعنى التفسيري واستنباط تلك الآداب.

وتُعَدّ دراسة أحلام محمد طوير (2021)، المعنونة بـ«علاج ظاهرة التنمر في ضوء آية»، من أكثر الدراسات اقترابًا من موضوع البحث الحالي؛ إذ تناولت الآية الحادية عشرة من سورة الحجرات في سياق معالجة ظاهرة التنمر، وركزت على السخرية، واللمز، والتنابز بالألقاب. وخلصت إلى أن النهي عن هذه السلوكيات يهدف إلى حفظ كرامة الإنسان، ومنع أسباب العداوة، وتعزيز الاحترام المتبادل. غير أن مقاربتها كانت اجتماعية وتربوية في المقام الأول، ولم تفصل في الوظائف النحوية التي تسهم في توجيه معنى الآية وتقوية دلالتها الأخلاقية.

وبناءً على ما سبق، يتضح أن الدراسات السابقة تناولت العلاقة بين البنية النحوية والمعنى القرآني من زوايا متعددة، منها التقديم والتأخير، وأساليب الطلب، والتوجيه النحوي في التفسير، والخصائص

الأسلوبية والدلالية لسورة الحجرات، وأثر القراءات القرآنية، فضلًا عن مضامين السورة الأخلاقية والاجتماعية. كما تناولت بعض الدراسات الآية الحادية عشرة في سياق معالجة السخرية واللمز والتنابز بالألقاب.

ومع أهمية هذه الدراسات وتنوع منطلقاتها، فإنها لم تجمع – في حدود ما وقف عليه الباحث – بين التحليل النحوي التفصيلي للآية الحادية عشرة من سورة الحجرات، والمقارنة بين توجيهات المفسرين، واستنباط القيم الأخلاقية والاجتماعية المترتبة على تلك الدلالات ضمن إطار تحليلي واحد.

ويتميز البحث الحالي بجمعه بين الوصف النحوي، والتوجيه التفسيري، والاستنباط الأخلاقي في تحليل آية واحدة؛ وذلك من خلال دراسة أسلوب النداء، و«لا» الناهية، والأفعال المضارعة المجزومة، وأسلوب «عسى»، واستعمال الضمائر، وأسلوب الذم، والشرط، والجملة الاسمية المؤكدة، وبيان أثر هذه الظواهر في توجيه المعنى التفسيري وإبراز مقاصد الآية الأخلاقية والاجتماعية.

منهجية البحث

اعتمد هذا البحث المنهج النوعي القائم على الوصف والتحليل والمقارنة؛ لملاءمته طبيعة الدراسة التي تهدف إلى الكشف عن أثر التراكيب النحوية في توجيه المعنى التفسيري واستنباط الدلالات الأخلاقية والاجتماعية من الآية الحادية عشرة من سورة الحجرات. ولا يعتمد البحث على جمع البيانات الميدانية أو المعالجة الإحصائية، وإنما يقوم على تحليل النص القرآني، وتتبع توجيهات النحاة والمفسرين المتعلقة بالأساليب النحوية الواردة فيه.

وتتمثل مادة البحث الأساسية في الآية الحادية عشرة من سورة الحجرات، وقد اختيرت نموذجًا تطبيقيًا لما تشتمل عليه من تراكيب نحوية متعددة ذات أثر ظاهر في بناء المعنى، من أبرزها أسلوب النداء، و«لا» الناهية، والأفعال المضارعة المجزومة، وأسلوب «عسى»، واستعمال الضمائر، وأسلوب الذم، وأسلوب الشرط، والجملة الاسمية المؤكدة.

واعتمد البحث في مصادره الأولية على القرآن الكريم، وكتب إعراب القرآن، ومصادر النحو العربي، إلى جانب مجموعة مختارة من كتب التفسير، هي: تفسير الطبري، والتفسير الكبير للرازي، والبحر المحيط

لأبي حيان، ومدارك التنزيل للنسفي. وقد اختيرت هذه التفاسير لتمثيل تنوع الاتجاهات التفسيرية، والإفادة من اختلاف مناهجها في معالجة النص القرآني؛ إذ يتميز تفسير الطبري بعنايته بالمأثور وأقوال السلف، ويبرز في تفسير الرازي التحليل العقلي والدلالي، بينما يتميز أبو حيان بعنايته الواسعة بالتوجيهات اللغوية والنحوية، ويجمع النسفي بين الاختصار التفسيري والتوجيه اللغوي. كما روعي في اختيار هذه التفاسير اشتمالها على توجيهات نحوية ودلالية مرتبطة بالآية محل الدراسة، بما يسمح بمقارنتها وتحليلها.

أما المصادر الثانوية، فتشمل الدراسات والبحوث الأكاديمية المتعلقة بالدلالة النحوية، وعلاقة النحو بالتفسير، والدراسات اللغوية والموضوعية الخاصة بسورة الحجرات، والبحوث التي تناولت القيم الأخلاقية والاجتماعية المستفادة من الآية الحادية عشرة.

وجُمعت المادة العلمية من خلال تحليل الوثائق والمصادر المكتوبة، وذلك بتتبع أقوال النحاة والمفسرين، واستخراج التوجيهات النحوية والتفسيرية ذات الصلة بالآية، ثم تصنيفها وفق الظواهر النحوية الرئيسة التي يقوم عليها البحث. ويقصد بالاستقراء في هذه الدراسة تتبع أقوال النحاة والمفسرين الواردة في المصادر المختارة، وحصر أوجه التوجيه المرتبطة بالآية محل الدراسة، وليس الاستقراء الإحصائي أو تعميم النتائج على سائر الآيات القرآنية.

وخضع كل أسلوب نحوي لأربع مراحل تحليلية مترابطة: تحديد بنيته وموضعه في الآية، وبيان حكمه أو وظيفته النحوية، ومقارنة توجيهات النحاة والمفسرين بشأنه، ثم استخلاص أثره في المعنى التفسيري والقيمة الأخلاقية والاجتماعية. وبناءً على ذلك، لم يقتصر التحليل على بيان المواقع الإعرابية، وإنما امتد إلى الكشف عن الوظائف الدلالية التي تؤديها التراكيب النحوية في سياق الآية.

ففي المرحلة الأولى، حُددت التراكيب النحوية الواردة في الآية وصُنفت بحسب محاورها الرئيسة. وفي المرحلة الثانية، بُينت وظائفها الإعرابية والتركيبية بالرجوع إلى كتب النحو وإعراب القرآن. وفي المرحلة الثالثة، قورنت توجيهات المفسرين في بيان دلالات تلك التراكيب، مع إبراز مواضع الاتفاق والاختلاف بينها. أما المرحلة الرابعة، فخُصصت لربط النتائج النحوية بالمعنى التفسيري، واستخلاص أثرها في إبراز

القيم الأخلاقية والاجتماعية، ولا سيما النهي عن السخرية واللمز والتنابز بالألقاب، وحفظ كرامة المؤمن، وتعزيز آداب التعامل في المجتمع المؤمن.

وتنحصر حدود البحث في تحليل الآية الحادية عشرة من سورة الحجرات دون التوسع في دراسة السورة كاملة. كما يقتصر البحث على أثر الدلالات النحوية في توجيه المعنى التفسيري واستنباط القيم الأخلاقية، دون الخوض التفصيلي في الجوانب البلاغية أو الفقهية أو الاجتماعية إلا بالقدر الذي يخدم موضوع الدراسة. ويهدف هذا التحديد إلى تحقيق قدر أكبر من التركيز والعمق، بما يتناسب مع طبيعة البحث العلمي.

نتائج البحث

بناءً على تحليل الآية الحادية عشرة من سورة الحجرات، توصل البحث إلى أن الدلالات النحوية تؤدي دورًا مهمًا في توجيه المعنى التفسيري للآية، وإبراز ما تضمنته من آداب إسلامية تتعلق بحفظ كرامة المؤمن، وتقوية روابط الأخوة بين المؤمنين. فالظواهر النحوية الواردة في الآية لا تمثل مجرد تراكيب لغوية، بل تحمل وظائف دلالية تسهم في تقوية النهي، وتأكيد خطورة السلوكيات الاجتماعية المذمومة، وبيان أثرها في المجتمع المؤمن.

أولًا، أظهر التحليل أن أسلوب النداء في قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا﴾ يؤدي وظيفة دلالية وتربوية[1] واضحة، إذ يوجه الخطاب إلى المؤمنين بوصف الإيمان، مما يدل على أن الأوامر والنواهي الواردة بعده مرتبطة بمقتضيات الإيمان وآدابه. فالنداء هنا لا يقتصر على مجرد التنبيه، بل يحمل معنى التشريف والتكليف، ويهيئ المخاطبين لتلقي التوجيه القرآني بوصفه أمرًا لازمًا لمن اتصف بالإيمان. ومن ثم فإن الدلالة النحوية لهذا الأسلوب تؤكد أن حفظ اللسان واحترام المؤمنين من لوازم الإيمان الصحيح.

[1] أبو حيان الأندلسي، *البحر المحيط في التفسير*، تفسير سورة الحجرات، الآية 11؛ فخر الدين الرازي، *مفاتيح الغيب*، جـ 28، ص 131.

تبيّن أن استعمال «لا» الناهية في قوله تعالى: ﴿لَا يَسْخَرْ﴾، و﴿وَلَا تَلْمِزُوا﴾، و﴿وَلَا تَنَابَزُوا﴾ يفيد النهي[2] الصريح عن السخرية واللمز والتنابز بالألقاب. وقد جاءت هذه الأفعال بصيغة المضارع المجزوم بعد «لا» الناهية، مما يحقق دلالة النهي المباشر عن الأفعال المذكورة. وقد أكد الطبري عموم هذا النهي بقوله: «إِنَّ اللَّهَ عَمَّ بِنَهْيِهِ الْمُؤْمِنِينَ عَنْ أَنْ يَسْخَرَ بَعْضُهُمْ مِنْ بَعْضٍ جَمِيعَ مَعَانِي السُّخْرِيَةِ»، ثم قال: «فَلَا يَحِلُّ لِمُؤْمِنٍ أَنْ يَسْخَرَ مِنْ مُؤْمِنٍ،[3] لَا لِفَقْرِهِ، وَلَا لِذَنْبٍ رَكِبَهُ، وَلَا لِغَيْرِ ذَلِكَ». ومن ثمّ، يشمل النهي مختلف صور السخرية والإيذاء، لما يترتب عليها من انتهاك كرامة المؤمن والإخلال بالأخوة الإيمانية.

ثالثًا، أظهر البحث أن التعبير بقوله تعالى: ﴿قَوْمٌ مِّن قَوْمٍ﴾ و﴿نِسَاءٌ مِّن نِّسَاءٍ﴾ يحمل دلالة العموم والشمول، إذ لا يقتصر النهي على فرد دون آخر أو جماعة دون أخرى. كما أن النص على الرجال والنساء في سياق النهي يدل على شمول الحكم للطرفين، ويبرز عناية القرآن الكريم بصيانة الكرامة للمؤمنين. ويكشف هذا التركيب عن أن السخرية قد تقع بين الجماعات كما تقع بين الأفراد، ولذلك جاء النهي بصيغة عامة تمنع كل صور الاستخفاف بالآخرين[4].

رابعًا، تبين أن أسلوب عسى في قوله تعالى: ﴿عَسَىٰ أَنْ يَكُونُوا خَيْرًا مِّنْهُمْ﴾ وقوله: ﴿عَسَىٰ أَنْ يَكُنَّ خَيْرًا مِّنْهُنَّ﴾ يحمل دلالة تربوية عميقة، إذ يوجه الإنسان إلى عدم الاغترار بالمظاهر وعدم الحكم على الآخرين بناءً على الظاهر. فقد يكون من يسخر منه الإنسان خيرًا منه عند الله تعالى[5]. وتؤكد هذه الدلالة النحوية معنى التواضع، وتنهى عن الكبر والاستعلاء، وتغرس في النفس الحذر من احتقار الناس أو التقليل من شأنهم.

خامسًا، أظهر التحليل أن استعمال الضمير في قوله تعالى: ﴿وَلَا تَلْمِزُوا أَنْفُسَكُمْ﴾ يحمل دلالة خاصة في بناء معنى الأخوة الإيمانية. فالتعبير بـ﴿أَنْفُسَكُمْ﴾ يدل على أن لمز المسلم لأخيه كأنه لمز لنفسه،

---

[2] محيي الدين درويش، *إعراب القرآن وبيانه*، (بيروت: دار ابن كثير، 1999هـ) ص 253

[3] محمد بن جرير الطبري، *جامع البيان عن تأويل آي القرآن*، تحقيق إسلام منصور عبد الحميد، (القاهرة: دار الحديث، 2010م)، ص.288

[4] أبو البركات عبد الله بن أحمد النسفي، *مدارك التنزيل وحقائق التأويل*، تحقيق الشيخ مروان محمد الشعّار ، ط.3 (بيروت: دار النفائس، 2014م)، جـ 3، ص 250، حيث قال: «الْقَوْمُ: الرِّجَالُ خَاصَّةً»، وقال في دلالة التنكير: «وَتَنْكِيرُ الْقَوْمِ وَالنِّسَاءِ يَحْتَمِلُ مَعْنَيَيْنِ... وَأَنْ يُقْصَدَ إِفَادَةُ الشِّيَاعِ.»

[5] أبو البركات عبد الله بن أحمد النسفي، *مدارك التنزيل وحقائق التأويل*، تحقيق الشيخ مروان محمد الشعّار، ط. 3 (بيروت: دار النفائس، 2014م)، جـ 3، ص 250؛

لأن المؤمنين في حقيقتهم جماعة واحدة يجمعها الإيمان[6]. ومن ثم فإن الدلالة النحوية للضمير هنا لا تقتصر على بيان العلاقة اللغوية، بل تكشف عن معنى اجتماعي عميق، وهو أن الاعتداء على كرامة فرد من أفراد المجتمع المؤمن يمثل اعتداءً على كرامة الجماعة كلها.

سادسًا، تبين أن قوله تعالى: ﴿بِئْسَ الِاسْمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ﴾ يتضمن أسلوب الذم، وهو من الأساليب التي تحمل دلالة قوية على قبح الفعل وشدة إنكاره. فاستعمال لفظ ﴿بِئْسَ﴾ يدل على أن التنابز بالألقاب ليس مجرد خطأ اجتماعي، بل هو سلوك مذموم يناقض مقتضى الإيمان. كما أن الجمع بين الفسوق والإيمان في هذا السياق يبرز قبح الانتقال[7] من شرف الإيمان إلى وصف الفسوق بسبب سوء الخلق والاعتداء اللفظي على الآخرين.

سابعًا، أظهر البحث أن أسلوب الشرط في قوله تعالى: ﴿وَمَنْ لَمْ يَتُبْ﴾ يدل على وجوب التوبة من السلوكيات المنهي عنها، ويبيّن خطورة الإصرار عليها[8]. وقد جاء جواب الشرط في قوله تعالى: ﴿فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ﴾ في صورة جملة اسمية مقترنة بالفاء[9]؛ لأنها وقعت جوابًا للشرط. ومن جهة الدلالة البلاغية، تفيد الجملة الاسمية في هذا السياق ثبوت[10] وصف الظلم وتقوية الحكم، لأن الأصل في الجملة الاسمية إفادة الثبوت، وهي آكد في تقرير الحكم من الجملة الفعلية، غير أن ذلك لا يقتضي الدوام أو الاستمرار المطلق إلا إذا دلّت عليه قرينة السياق . كما وُجِّه الضمير ﴿هُمُ﴾ على أنه ضمير فصل، مما يزيد الحكم توكيدًا ويقوي اختصاص المذكورين بوصف الظلم في هذا السياق. وقد فسّر الطبري هذا الظلم بأنه ظلم الإنسان لنفسه بتعريضها لعقاب الله بسبب ارتكابه ما نُهي عنه[11]. ومن ثمّ، تكشف خاتمة الآية عن خطورة الإصرار على السخرية واللمز والتنابز بالألقاب، مع تأكيد ضرورة التوبة منها.

---

[6] أبو البركات عبد الله بن أحمد النسفي، *مدارك التنزيل وحقائق التأويل*، تحقيق الشيخ مروان محمد الشعّار، ط. 3 (بيروت: دار النفائس، 2014م)، ج 3، ص 250

[7] أبو البركات عبد الله بن أحمد النسفي، *مدارك التنزيل وحقائق التأويل*، تحقيق الشيخ مروان محمد الشعّار، ط. 3 (بيروت: دار النفائس، 2014م)، ج 3، ص .251

[8] فخر الدين الرازي، *مفاتيح الغيب*، (بيروت: دار الفكر، 1401هـ/1981م)، ج 28، ص .133

[9] محيي الدين درويش، *إعراب القرآن وبيانه*، ط. 4 (بيروت: دار ابن كثير، 1999هـ)، تفسير سورة الحجرات، الآية 11، ص 253

[10] أحمد الهاشمي، *جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع* (القاهرة: مؤسسة هنداوي، 2019م)، ص 73، .76

[11] محمد بن جرير الطبري، *جامع البيان عن تأويل آي القرآن*، تحقيق إسلام منصور عبد الحميد، (القاهرة: دار الحديث، 2010م)، ص 292

وبصورة عامة، تؤكد النتائج أن الدلالات النحوية في الآية الحادية عشرة من سورة الحجرات تسهم إسهامًا واضحًا في تعميق المعنى التفسيري وإبراز المقاصد الأخلاقية للآية. فقد كشفت الدراسة أن أسلوب النداء، ولا الناهية، والفعل المضارع المجزوم، وأسلوب عسى، والضمائر، وأسلوب الذم، وأسلوب الشرط، والجملة الاسمية، كلها عناصر نحوية ذات أثر دلالي واضح في بناء المعنى. ومن ثم يثبت البحث أن علم النحو ليس علمًا شكليًا يقتصر على الإعراب، بل هو أداة مهمة في فهم القرآن الكريم، وتوجيه معانيه، واستنباط آدابه وهداياته، ولا سيما في الآيات المتعلقة ببناء السلوك الفردي والاجتماعي للمؤمنين.

التحليل والمناقشة

أولًا: دلالة أسلوب النداء في قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا﴾

افتتحت الآية بأسلوب النداء في قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا﴾، وهو أسلوب له أثر واضح في توجيه الخطاب القرآني. فالنداء هنا لا يقتصر على مجرد التنبيه، بل يحمل دلالة تربوية وإيمانية، إذ يوجه الخطاب إلى المؤمنين بوصف الإيمان. وهذا يدل على أن النواهي الواردة بعد هذا النداء ليست أوامر اجتماعية مجردة، بل هي من مقتضيات الإيمان وآدابه.

ومن جهة تفسيرية، فإن ربط النهي بوصف الإيمان يدل على أن حفظ اللسان واحترام المؤمنين وصيانة كرامتهم من لوازم الإيمان الصحيح. فالمؤمن مطالب بأن يطهر لسانه وسلوكه من مظاهر الاحتقار والاستهزاء والعدوان اللفظي للمؤمنين. ومن ثم يظهر أثر الدلالة النحوية في هذا الموضع من خلال جعل النداء مدخلًا لإعداد المخاطبين لقبول التوجيه بوصفه جزءًا من حقيقة الإيمان.

ثانيًا: دلالة لا الناهية والفعل المضارع المجزوم

من أبرز الظواهر النحوية في الآية استعمال لا الناهية في قوله تعالى: ﴿لَا يَسْخَرْ﴾، و﴿وَلَا تَلْمِزُوا﴾، و﴿وَلَا تَنَابَزُوا﴾. وقد دخلت لا الناهية على الفعل المضارع، فجاء الفعل بعدها مجزومًا. وهذا التركيب يدل على النهي الصريح والمباشر عن السخرية واللمز والتنابز بالألقاب.

كما أن مجيء الأفعال بصيغة المضارع يفيد استمرار النهي وتجدد مقتضاه، فلا يختص بزمن معين أو حالة مخصوصة. وبذلك تسهم الدلالة النحوية في توسيع دائرة النهي، وتؤكد أن هذه السلوكيات مرفوضة في المجتمع المؤمن. ومن جهة التفسير، يظهر أن الإسلام لا يعالج السلوك الظاهر فحسب، بل يغلق أبواب الإيذاء اللفظي والاجتماعي الذي يؤدي إلى تفكك العلاقات بين الناس.

ثالثًا: دلالة أسلوب عسى في قوله تعالى: ﴿عَسَىٰ أَنْ يَكُونُوا خَيْرًا مِّنْهُمْ﴾

بعد النهي عن السخرية، جاء التعليل القرآني بأسلوب عسى في قوله تعالى: ﴿عَسَىٰ أَنْ يَكُونُوا خَيْرًا مِّنْهُمْ﴾، وقوله: ﴿عَسَىٰ أَنْ يَكُنَّ خَيْرًا مِّنْهُنَّ﴾. وهذا الأسلوب يحمل دلالة تربوية عميقة، إذ يبين أن من يُسخر منه قد يكون خيرًا عند الله ممن يسخر منه.

وتكشف هذه الدلالة عن منهج قرآني في تهذيب النظر إلى الآخرين؛ فالحكم على الناس لا ينبغي أن يبنى على الظاهر، ولا على المكانة الاجتماعية أو الشكل أو الضعف أو الفقر. فقد يكون من يحتقره الناس أكرم عند الله ممن يحتقرونه. ومن هنا يتبين أثر الدلالة النحوية في توجيه المعنى التفسيري، إذ لا تكتفي الآية بمنع السخرية، بل تعالج سببها النفسي، وهو الكبر والشعور بالتفوق على الآخرين.

رابعًا: دلالة الضمير في قوله تعالى: ﴿وَلَا تَلْمِزُوا أَنْفُسَكُمْ﴾

تعد عبارة ﴿وَلَا تَلْمِزُوا أَنْفُسَكُمْ﴾ من أقوى التراكيب في الآية من جهة الدلالة. فظاهر اللفظ يدل على النهي عن لمز النفس، غير أن المراد هو النهي عن لمز بعضكم بعضًا. وقد عبّر القرآن عن الآخرين بلفظ النفس للدلالة على وحدة المجتمع المؤمن، وأن المؤمنين كالجسد الواحد، فما يصيب فردًا منهم من أذى أو إهانة يعود أثره على الجماعة.

ومن جهة تفسيرية، فإن هذه الدلالة النحوية تعمق معنى الأخوة الإيمانية، وتبين أن الاعتداء على كرامة المسلم ليس شأنًا فرديًا معزولًا، بل له أثر في المجتمع. كما أن استعمال الضمير في ﴿أَنْفُسَكُمْ﴾ يربي المؤمن على أن ينظر إلى باحترام، لا اعتباره خصمًا أو غريبًا عنه. وبذلك يصبح النهي عن اللمز نهيًا عن هدم رابطة الإيمان والاحترام المتبادل.

خامسًا: دلالة أسلوب الذم في قوله تعالى: ﴿بِئْسَ الِاسْمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ﴾

اشتملت الآية على أسلوب الذم في قوله تعالى: ﴿بِئْسَ الِاسْمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ﴾. واستعمال ﴿بِئْسَ﴾ يدل على شدة قبح الفعل وذمه. وقد جاء هذا الذم بعد النهي عن السخرية واللمز والتنابز بالألقاب، مما يدل على أن هذه الأفعال ليست مجرد أخطاء اجتماعية خفيفة، بل هي سلوكيات قبيحة تنافي مقتضى الإيمان.

وتزداد قوة الدلالة في قوله تعالى: ﴿بَعْدَ الْإِيمَانِ﴾، لأن الآية تقابل بين شرف الإيمان وقبح الفسوق. فالمؤمن الذي يعتدي على كرامة غيره بالقول أو اللقب القبيح يكون قد انتقل من أدب الإيمان إلى وصف مذموم. ومن هنا يظهر أثر التركيب في توجيه التفسير إلى أن الأخلاق الاجتماعية جزء من حقيقة التدين، وأن سوء اللسان قد يقدح في كمال الإيمان وآثاره في السلوك.

سادسًا: دلالة أسلوب الشرط والجملة الاسمية في قوله تعالى: ﴿وَمَنْ لَّمْ يَتُبْ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ﴾

ختمت الآية بأسلوب الشرط في قوله تعالى: ﴿وَمَنْ لَّمْ يَتُبْ﴾، وجاء جواب الشرط في قوله: ﴿فَأُولَٰئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ﴾. ويفيد أسلوب الشرط أن باب التوبة مفتوح لمن وقع في هذه السلوكيات، غير أن الإصرار عليها وعدم التوبة منها يوقع صاحبه في وصف الظلم.

وقد جاء جواب الشرط جملة اسمية، والجملة الاسمية تفيد الثبوت والتوكيد. كما أن استعمال اسم الإشارة ﴿أُولَٰئِكَ﴾ والضمير ﴿هُمُ﴾ يقويان الحكم ويؤكدان دخول غير التائبين في وصف الظلم. ومن جهة تفسيرية، فإن هذا التركيب يدل على أن السخرية واللمز والتنابز بالألقاب صور من الظلم الاجتماعي، لأنها تقوم على الاعتداء على كرامة المسلم وإيذائه معنويًا.

الخاتمة

خلصت الدراسة إلى أن البنية النحوية في الآية الحادية عشرة من سورة الحجرات تؤدي وظيفة تفسيرية متكاملة، ولا تقتصر على تنظيم التركيب اللغوي؛ إذ تسهم في ربط الآداب الاجتماعية بمقتضيات الإيمان، وتأكيد عموم النهي عن السخرية واللمز والتنابز بالألقاب بين المؤمنين، وتعميق مفهوم وحدة الجماعة المؤمنة، وبيان خطورة الاعتداء على كرامة أفرادها. كما أظهر التحليل أن الجمع بين الدرس النحوي والتفسير يسهم في الكشف عن المقاصد الأخلاقية والاجتماعية الكامنة في التعبير القرآني،

ويؤكد أهمية الدلالات النحوية في فهم النص القرآني فهمًا أدق. وتتمثل مساهمة الدراسة في إبراز الصلة بين البنية اللغوية والتوجيه الأخلاقي في الآية، بما يعزز مكانة التفسير اللغوي في دراسة آيات الآداب الإسلامية. وتوصي الدراسة بتوسيع هذا المنهج ليشمل بقية آيات الآداب الاجتماعية في سورة الحجرات، مع إجراء دراسات مقارنة بين توجيهات المفسرين والنحاة.

المصادر و المراجع

القرآن الكريم.

كتب التفسير

أبو حيان الأندلسي، محمد بن يوسف (2002م) . البحر المحيط في التفسير . بيروت : دار إحياء التراث العربي

الرازي، فخر الدين محمد بن عمر (1401هـ) . مفاتيح الغيب .بيروت: دار الفكر

الطبري، محمد بن جرير. (2010م) . جامع البيان عن تأويل آي القرآن . القاهرة : دار الحديث

النسفي، عبد الله بن أحمد (2014م). مدارك التنزيل وحقائق التأويل. بيروت: دار النفائس

الدرويش، محيي الدين (1999هـ). إعراب القرآن الكريم وبيانه. بيروت: دار ابن كثير

كتب اللغة والنحو والبلاغة

ابن هشام الأنصاري، عبد الله بن يوسف .*مغني اللبيب عن كتب الأعاريب* .تحقيق [محمد محيي الدين عبد الحميد]. بيروت: [المكتبة العصرية]، [1991م]

الجرجاني، عبد القاهر .*دلائل الإعجاز* .تحقيق محمود محمد شاكر. القاهرة: مكتبة الخانجي، [1984م]

الهاشمي، أحمد. *جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع* .وندسور، المملكة المتحدة: مؤسسة هنداوي. [2019م]

السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن .*همع الهوامع في شرح جمع الجوامع* .تحقيق [عبد العال سالم مكرم]. بيروت: مؤسسة الرسالة، [1992م]

سيبويه، عمرو بن عثمان .*الكتاب* .تحقيق عبد السلام محمد هارون. القاهرة: مكتبة الخانجي ، [1988م]

الرسائل الجامعية

رامي محمود الحلو . التركيب اللغوي لأسلوب الطلب في الجزأين الثاني عشر والثالث عشر: دراسة نحوية دلالية . (2019م)

محمد هاشم .دراسة دلالية عن أوجه اختلاف القراءات السبع في سورة الحجرات . (2005م)

البحوث والمقالات العلمية

عبد الرحمن عبد الله سرور الجرمان . الآداب الإسلامية في سورة الحجرات وأثرها في المجتمع . (2020م)

أ.م.داحلام عبد المحسن صكر، مرزوق ياسر عطب . التقديم والتأخير في آيات النعم في القرآن الكريم: دراسة في الدلالة النحوية . (2021 م)

غالب ياسر المزيوداوي ، سيد حسين سيدي ، غلام رضا رئسيان. دلالة التقديم والتأخير في فهم الجملة القرآنية : سورة القرة أنموذجا . (2024م)

طيبه سيفي، وحديث سخاوت، وفاطمة صالحي. دراسة سورة الحجرات دراسة أسلوبية اعتمادًا على آراء أحمد الشايب . (2023م)

أحمد محمد قاسم مذكور . سورة الحجرات: دراسة موضوعية ودلالية . (2015م)

أحلام محمد طوير . علاج ظاهرة التنمر في ضوء آية . (2021م)

ياسين هاشمي الدلالة النحوية في تفسير البحر المديد لابن عجيبة: سورة الفاتحة نموذجًا . (2024م)